



Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten

Jaarrekening 2021

**Digitaal
Informatieplatform
Podiumkunsten**

Statutair gevestigd te Amsterdam

Correspondentie- en bezoekadres:
3^e Binnenvestgracht 23 M
2312 NR Leiden

Kamer van Koophandel nr. 75117177

INHOUD

Bestuursverslag

Balans per 31 december 2021

Staat van baten en lasten over 2021

Algemene toelichting

Toelichting op de balans per 31 december 2021

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2021

OVERIGE GEGEVENS

Samenstellingsverklaring van de onafhankelijke accountant

Het aantal deelnemers dat aangesloten is, is in twee jaar tijd snel toegenomen. Die groei is voor het grootste deel te verklaren uit de intensieve samenwerking tussen de brancheverenigingen NAPK, VSCD en WTP. Het verloop van het aantal deelnemers is, per saldo, als volgt weer te geven:

	2021	2020	2019
Producenten en impresariaten	146	125	78
Theaters	140	124	103
Totaal	286	249	181
<i>Waarvan zowel theater als producent</i>	13	11	

Corona

Ook in 2021 werd de culturele sector hard getroffen door de gevolgen van de corona-pandemie, met ondermeer harde lockdowns aan zowel het begin en einde van het jaar. Direct gevolg van de sluiting was een stortvloed aan annuleringen en verschuivingen van producties en voorstellingen. Door de enorme werkdruk dat dit met zich meebracht aan de kant van de producenten (die tevens verantwoordelijk zijn voor de invoer en het onderhoud van hun data in DIP) zijn niet alle wijzigingen in het DIP-systeem terecht gekomen, waardoor de data uit 2021 minder nauwkeurig is dan normaal.

Daar staat tegenover dat het DIP-systeem zich direct kon bewijzen door waardevolle inzichten te bieden ten behoeve van de discussie met de centrale overheid rond sluitingstijden van de theaters. Een ander voor DIP positief gevolg van de pandemie was een groeiend besef binnen de sector dat het tijd is voor een toekomstbestendig model van digitale transformatie. Een toekomst waarin DIP een centrale ondersteunende rol kan en wil pakken.

BESTUURSVERSLAG

Inleiding

Al een aantal jaren was in de Podiumkunst branche een tweetal initiatieven werkzaam (Podiumkunst.info en Publiek NL) met als belangrijkste doel verkoopgegevens van de branche te verzamelen, te analyseren en beschikbaar te stellen aan belanghebbenden in de sector en daarbuiten, zoals het ministerie van OCW. Hoewel de gegevens die Podiumkunst.info en Publiek NL gebruikten voor een groot deel overeenkwamen was geen sprake van samenwerking. Mede daardoor was de financiële basis te smal om te kunnen groeien. Ook was de groei van deelnemers onvoldoende en kon noodzakelijke uniformering onvoldoende worden afgedwongen. Dat laatste is essentieel is voor de efficiency in de podiumkunstbranche.

Brancheverenigingen NAPK, VSCD en WTP sloegen de handen ineen, wat medio 2019 resulteerde in de oprichting Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten. Het doel van de Stichting is, eenvoudig gezegd, het exploiteren van een digitaal informatieplatform voor de (Nederlandse) podiumkunstensector. In beginsel zijn / worden alle leden van de drie brancheverenigingen deelnemer, waardoor een aanmerkelijk bredere basis aanwezig is dan voorheen. Een van de knelpunten in de oude situatie was de versnippering van kennis en mankracht. Na de oprichting van Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten kunnen met een gecentraliseerde organisatie slagvaardiger en efficiënter klanten worden bediend en het platform ontwikkeld.

Het DIP platform

Na de overname van de activiteiten van Podiumkunst.info en Publiek NL is DIP in 2020 begonnen met de integratie ervan in het DIP platform. De ontwikkeling van de software en de hosting is uitbesteed bij derden. Het doel was om in de loop van 2021 gefaseerd het nieuwe geïntegreerde systeem in gebruik te nemen. In april '21 werd duidelijk dat er sprake was van onderschatting van het project bij de ontwikkelaar Cre8ionlab, waardoor er extra middelen en tijd nodig waren. Na een nadere inventarisatie van de werkzaamheden werd een aanvullend budget van 130k beschikbaar gesteld en werden nieuwe afspraken gemaakt rondom de samenwerking. Hiermee verschoof ook de planning. In november '21 ging wel de Verkoopmonitor live, maar de overige onderdelen zouden pas in de loop van '22 worden opgeleverd. Nieuwe ontwikkelingen zullen daardoor, middels prioritering op basis van deelnemerswensen pas vanaf 2023 kunnen worden opgepakt.

Essentieel voor het goed functioneren van het platform is het standaardiseren van definities en informatie en de uitwisseling daarvan binnen de podiumkunst branche. Om dat te realiseren zijn werkgroepen ingericht waarin medewerkers van DIP deelnemers zijn vertegenwoordigd. Tevens vindt overleg plaats met NAPK, VSCD en WTP. Momenteel zijn actief de werkgroepen definities, theatertechniek en jeugdgezelschappen.

Organisatie

De organisatie van DIP kende in 2021 een veelbewogen jaar. In juli 2021 werd de organisatie opgeschud door het plotseling overlijden van Arvid van Bokhorst en even daarvoor maakte directeur Loes Hoogenboom bekend dat zij per december '21 haar taken neer zou leggen. Vanuit organisatie en adviesbureau BlueYard werd een interim directie samengesteld en nam BlueYarder Eerde van Hoven de taken van bedrijfsleider over. Ondertussen werd de zoektocht gestart naar een nieuwe bedrijfsleider en directeur. Daarnaast nam de organisatie afscheid van Technisch manager Jordi van der Hek en werd DIP op het gebied van Marketing en Communicatie tijdelijk ondersteund door freelance communicatie expert Britte Wijers rond de livegang van de Verkoopmonitor.

Ook binnen het bestuur was er een wijziging: we namen afscheid van Jaap Lampe en verwelkomden Harry de Bruin als de nieuwe vertegenwoordiger van de VSCD. Harry is directeur van de Theaterhangaar en daarnaast o.a. voorzitter van de werkgroep collectieve promotie die door de drie brancheorganisaties begin 2018 is opgezet.

De Stichting wordt bestuurd door een bestuur, bestaande uit minimaal zes (6) leden en maximaal negen (9) leden, waarvan in ieder geval twee (2) leden A (de "Bestuurders A"), twee (2) leden B (de "Bestuurders B") en twee (2) leden C (de "Bestuurders C", tezamen met de Bestuurders A en de Bestuurders B de "Bestuursledengroepen" en ieder afzonderlijk een "Bestuursledengroep").

Amsterdam

12 oktober 2022

Het bestuur

Berendse, Adrianus Thomas Antonius (bestuurder A)

Fleury, Joachim (bestuurder B, voorzitter)

Bongertman, Matthijs Jacob (bestuurder C)

van Kaam, Marcus Gerard Joan Theodoor Marie (bestuurder D)

Wieringa, Edwin Redmer (bestuurder C)

Oomens, Gerrit (bestuurder D)

de Bruin, Bernardus Hendrikus (bestuurder A)

Pals, Erik (bestuurder B)

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

bedragen in EUR	toelichting	2021 realisatie	2021 begroot	2020 realisatie ^{1.}
BATEN				
Contributies	8	668.481	695.960	693.422
Overige baten	9	-178	0	2.471
Subsidies	10	0	0	100.000
TOTALE BATEN		668.303	695.960	795.893

1. Met ingang van 2021 is de rubricering gewijzigd. De realisatie van 2020 is aangepast aan deze nieuwe indeling.

LASTEN

Personele lasten	11	373.288	387.360	340.920
Algemene bedrijfslasten	12	88.050	73.050	48.115
Hosting	13	136.740	140.450	81.234
Projecten	14	170.500	135.000	220.625
Afschrijvingen	15	358	50.217	183

TOTALE LASTEN		768.936	786.077	691.077
----------------------	--	----------------	----------------	----------------

SALDO uit gewone bedrijfsvoering		-100.633	-90.117	104.816
----------------------------------	--	----------	---------	---------

Financiële lasten	16	9.360	7.200	3.856
-------------------	----	-------	-------	-------

RESULTAAT		-109.993	-97.317	100.960
------------------	--	-----------------	----------------	----------------

Resultaatbestemming:

Toevoeging algemene reserve		-109.993	-97.317	100.960
Totaal		-109.993	-97.317	100.960

Personele bezetting

Fte	4,17	2,90
Aantal personen	7	4

BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (na resultaatbestemming)

bedragen in EUR	toelichting	31-12-2021	31-12-2020
ACTIVA			
Vaste activa			
Immateriële vaste activa	1	381.640	129.108
Materiële vaste activa	2	<u>1.314</u>	<u>828</u>
		1.314	828
Viottende activa			
Vorderingen	3	114.290	124.706
Liquide middelen	4	<u>43.251</u>	<u>95.516</u>
		157.541	220.222
totaal ACTIVA		<u>540.495</u>	<u>350.158</u>
PASSIVA			
Eigen vermogen			
Algemene reserve	5	-39.752	70.241
Langlopende schulden			
Leningen	6	452.500	158.750
Kortlopende schulden			
	7	127.747	121.167
totaal PASSIVA		<u>540.495</u>	<u>350.158</u>

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER (bedragen in EUR)

ACTIVA

1. Immateriële vaste activa

	Software	totaal
<i>Stand per 1 januari</i>		
Investerings	129.108	129.108
Afschrijvingen	0	0
Boekwaarde	129.108	129.108
<i>Mutaties</i>		
Investerings	252.532	252.532
Afschrijvingen	0	0
Saldo	252.532	252.532
<i>Stand per 31 december</i>		
Investerings	381.640	381.640
Cumulatieve afschrijvingen	0	0
Boekwaarde	381.640	381.640
Gehanteerde afschrijvingspercentage	20% ²	

2. De software is nog niet in gebruik genomen, deze wordt afgeschreven vanaf ingebruikname.

2. Materiële vaste activa

	Inventaris	totaal
<i>Stand per 1 januari</i>		
Investerings	1.011	1.011
Afschrijvingen	-183	-183
Boekwaarde	828	828
<i>Mutaties</i>		
Investerings	844	844
Afschrijvingen	-358	-358
Saldo	486	486
<i>Stand per 31 december</i>		
Investerings	1.855	1.855
Cumulatieve afschrijvingen	-541	-541
Boekwaarde	1.314	1.314
Gehanteerde afschrijvingspercentage	20%	

3. Vorderingen

	31-12-2021	31-12-2020
Debiteuren	26.678	40.567
Voorziening debiteuren	0	-667
Belasting	43.812	59.177
Overlopende activa	43.800	25.629
	114.290	124.706

4. Liquide middelen

ABN AMRO 343	43.251	95.509
Triodos 444	0	7
	43.251	95.516

De liquide middelen zijn vrij opeisbaar.

TOELICHTING ALGEMEEN

Bedrijfsgegevens

Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten gevestigd te Amsterdam, staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 75117177.

Bedrijfsactiviteiten

Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten stelt zich ten doel: het opzetten en exploiteren van een digitaal informatieplatform ten behoeve van de Nederlandse podiumkunstensector en het verlenen van aanverwante diensten aan instellingen in die sector.

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld conform Titel 9 Boek 2 BW en de richtlijnen van de Raad voor de Jaarverslaggeving RJK C1. Daarnaast is de volgende regelgeving van toepassing:

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

De materiële vaste activa worden vanaf de activeringsgrens van € 4.500 in de balans opgenomen. De aanschaffingen onder deze activeringsgrens worden in het jaar van aanschaf ten laste van het resultaat gebracht. Voor de gehanteerde afschrijvingspercentages wordt verwezen naar de toelichting op de balans.

De vorderingen zijn opgenomen tegen nominale waarden, onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid. De voorziening wordt bepaald op basis van individuele beoordelingen van de vorderingen.

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien niet anders is vermeld, staan deze ter vrije beschikking.

De schulden zijn gewaardeerd tegen nominale waarden.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

De beheerlasten, de activiteitenlasten, de opbrengsten en de bijdragen worden toegerekend aan de periode waarop deze baten en lasten betrekking hebben. Verplichtingen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Toelichting afwijkingen begroting en resultaat

De toelichting op de verschillen tussen begroting en resultaat is opgenomen in het bestuursverslag.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER

2) Immateriële vaste activa

Software Wanneer nieuwe functionaliteit aan het digitale platform wordt toegevoegd zullen de investeringen daarin worden geactiveerd. Vanaf 2020 hebben investeringen plaatsgevonden in DIP 1.0. De verwachting was dat de modules verkoopmonitor, contracten en publieksmonitor voor alle gebruikers in de loop van 2021 zouden worden opgeleverd. Deze zullen gefaseerd in 2022 en 2023 worden opgeleverd. Vanaf 2022 wordt gestart met de afschrijving, het afschrijvingspercentage bedraagt 20% per jaar.

Tot op heden is er € 382.954 geïnvesteerd. De totale investering in DIP 1.0 zal naar verwachting rond € 500.000 bedragen.

Uitgaven voor de aankoop en aanpassing van het platform van Podiumkunst.info en Publiek NL worden direct ten laste van het resultaat gebracht.

Inventaris Het afschrijvingspercentage op inventaris bedraagt 20% per jaar.

4) Liquide middelen

Alle middelen staan vrij ter beschikking van Stichting DIP

5) Algemene reserve De algemene reserve bedraagt - € 39.752. Op termijn streeft de stichting naar een positief eigen vermogen.

6) Leningen Voor de financiering van de bedrijfsactiviteiten zijn leningen van brancheverenigingen en instellingen in de podiumkunsten sector aangetrokken.

In 2021 is een lening aangegaan bij Cultuur+Ondernemen voor € 302.500 tegen een rentepercentage van 1%. Deze eerste aflossing a € 100.000 vindt plaats in december 2023 en voor hetzelfde bedrag in 2024 en € 102.500 in 2025.

Overzicht leningen	2021	2020
Aan de Slinger	€ 5.000	€ 5.000
Chassé Theater	€ 7.500	€ 7.500
Concertgebouw	€ 5.000	€ 7.500
NAPK	€ 37.500	€ 37.500
Parkstad Limburg	€ 5.000	€ 5.000
SENF Theaterpartners	€ 25.000	€ 25.000
Stadsschouwburg Haarlem	€ 5.000	€ 5.000
Theaterhangaar	€ 7.500	€ 7.500
Twentse Schouwburg	€ 2.500	€ 2.500
VSCD	€ 37.500	€ 37.500
VVTP	€ 12.500	€ 18.750
Cultuur+Ondernemen 1	€ 302.500	
	€ 452.500	€ 158.750

De lening van WTP, eind 2021 € 12.500 groot, is niet rentedragend. Voor de overige leningen geldt een rentepercentage van 3%. Voor de leningen zijn geen zekerheden gesteld.

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten heeft ultimo 2021 geen verplichtingen die niet in de balans zijn vermeld en er zijn geen borgstellingen afgegeven.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER (bedragen in EUR)

PASSIVA

31-12-2021 31-12-2020

5. Algemene reserve

Algemene reserve per 1 januari

70.241 -30.719

Resultaat boekjaar

-109.993 100.960
-39.752 70.241

6. Langlopende schulden

Leningen

452.500 158.750

7. Kortlopende schulden

Crediteuren

68.451 95.346

Belastingen en premies

19 3.820

Overige kortlopende schulden

59.277 22.001
127.747 121.167

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

Behalve voor verplichtingen inherent aan het karakter van de activiteiten van de stichting bestaan verder geen verplichtingen van materiele omvang die niet uit de balans blijken.

Gebeurtenissen na balansdatum

Er zijn geen gebeurtenissen na balansdatum die van invloed zijn op deze jaarrekening.

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021 (bedragen in EUR)

LASTEN	2021 realisatie	2021 begroot	2020 realisatie ^{1.}
11. Personele lasten			
Salaris	154.569	150.000	126.564
Overige personeelskosten	18.003	0	6.142
Inhuur zzp'ers	200.716	237.360	208.214
	<u>373.288</u>	<u>387.360</u>	<u>340.920</u>
12. Algemene bedrijfslasten			
Huisvesting	10.531	9.450	7.421
Publiciteit	37.970	48.000	16.643
Algemene kosten	39.549	15.600	24.051
	<u>88.050</u>	<u>73.050</u>	<u>48.115</u>
13. Hosting	<u>136.740</u>	<u>140.450</u>	<u>81.234</u>
14. Projecten	<u>170.500</u>	<u>135.000</u>	<u>220.625</u>
15. Afschrijvingen	<u>358</u>	<u>50.217</u>	<u>183</u>
16. Financiële lasten	<u>9.360</u>	<u>7.200</u>	<u>3.856</u>

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021 (bedragen in EUR)

BATEN	2021 realisatie	2021 begroot	2020 realisatie ^{1.}
8. Contributies			
Contributies leden brancheverenigingen	652.250	640.000	638.800
Korting Founders PKI	-13.450	0	<i>in contributie</i>
Contributies niet-leden	29.681	55.960	54.622
	<u>668.481</u>	<u>695.960</u>	<u>693.422</u>
9. Overige baten	<u>-178</u>	<u>0</u>	<u>2.471</u>
10. Subsidies	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>100.000</u>

De in de exploitatierekening opgenomen subsidiebedragen zijn conform de toegekende subsidies. De subsidies worden op grond van de ingediende verantwoording door de subsidiegever definitief vastgesteld.

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

In de begroting 2021 was uitgegaan van een negatief resultaat van € 97.317. Het **resultaat over 2021** komt € 12.676 lager uit dan begroot, - € **109.993** ten opzichte van - € 97.317. Het negatieve resultaat van € 109.993 is onttrokken aan de algemene reserve. Op 31 december 2021 bedraagt de algemene reserve - € 39.752.

BATEN

8) Aan de baten kant bleven de **opbrengsten** uit **contributie** achter bij de begroting.

Begroot was € 695.960, de realisatie over 2021 komt uit op € 668.481.

Deze **negatieve afwijking** van € **27.479** wordt voornamelijk veroorzaakt doordat de opbrengsten uit de contributie van niet leden (van brancheverenigingen) ruim € 25.000 lager is dan begroot.

Dit komt doordat een deel van deze niet leden, na vaststelling van de begroting 2021, lid is geworden van een van de brancheverenigingen. En hun individuele contributie aan DIP daarmee is komen te vervallen. Doordat met de brancheverenigingen een vast bedrag aan contributie per jaar is overeengekomen, heeft dit een negatief effect op de totale contributie opbrengsten.

LASTEN

11) De **personele lasten** komen € **14.000 lager** uit dan begroot. Begroot was € 387.360, de realisatie is € 373.288.

Dit wordt mede veroorzaakt doordat gedurende het jaar de administrateur die op ZZP basis onze financiële administratie verzorgde met pensioen is gegaan en zijn werkzaamheden zijn overgenomen door administratiekantoor ASK, de kosten hiervoor zijn opgenomen onder algemene kosten.

12) De **algemene kosten** komen € **24.000 hoger** uit dan begroot. Begroot was € 15.600, realisatie is € 39.549. Deze afwijking wordt mede veroorzaakt door de inhuur van een adviesbureau voor de begeleiding van een zieke werknemer voor € 3.875. De inhuur van een adviesbureau op het gebied van AVG wetgeving voor € 3.325 en de inhuur van een bureau dat DIP heeft geadviseerd op het gebied van pensioenen voor € 2.959. Daarnaast zijn er € 9.000 aan kosten voor administratie die in de vastgesteld begroting waren ondergebracht bij personele lasten (ZZP) uiteindelijk uitgevoerd door administratiekantoor ASK en in de realisatie ondergebracht bij algemene kosten. Dit betreft dus een technische verschuiving ten opzichte van de begroting.

13) De **hosting kosten** komen iets lager, € 3.710, uit dan begroot.

14) Bij **projecten** is een overschrijding van de begroting van € **35.500**. Doordat de ontwikkeling van de drie modules die DIP in 2021 zou opleveren, gecompliceerder bleek dan aanvankelijk ingeschat, is er geen Publieksmonitor opgeleverd. Daarom zijn er extra uitgaven gedaan voor het huidige PubliekNL die niet waren begroot.

15) **Afschrijvingen** waren opgenomen voor iets meer dan € 50.000. Vanaf 2020 hebben er investeringen plaatsgevonden in de ontwikkeling van drie modules. Na oplevering van deze drie modules zou de afschrijving starten. De verwachting was dat de drie modules in 2021 zouden worden opgeleverd dat is niet gebeurd, waardoor er niet is afgeschreven.

SAMENSTELLINGSVERKLARING

Aan: het bestuur van Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten te Amsterdam.

De jaarrekening van Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten te Amsterdam is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2021 en de staat van baten en lasten over 2021 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, "Samenstellingsopdrachten". Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met RJ C1 Richtlijnen voor de jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen zonder winststreven. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Digitaal Informatieplatform Podiumkunsten. Wij hebben geen controle-of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook vanuit gaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Amsterdam, 6 oktober 2022

Dubois & Co. Registeraccountants

Valid Signed door J.J.H.G. Stengs RA
op 06-10-2022

J.J.H.G. Stengs RA

Oranje Nassaulaan 1
1075 AH Amsterdam
Postbus 53028
1007 RA Amsterdam

Telefoon 020 571 23 45
E-mail info@dubois.nl
www.dubois.nl
KvK nummer 34374865

