



### Voor podia

DIP heeft koppelingen met meerdere kaartverkoopssystemen. Op dit moment is het alleen mogelijk om een koppeling met de Verkoopmonitor te hebben. In november wordt de Publieksmonitor opgeleverd en zal het voor kaartverkoopssystemen ook mogelijk worden om een koppeling te bouwen op de Publieksmonitor. Klik [hier](#) voor een overzicht van de gekoppelde kaartverkoopssystemen per theater.

Get-A-Ticket zal dit jaar verdwijnen van de Nederlandse markt. Meerdere theaters zijn al overgestapt of gaan dit binnenkort doen. Wanneer je als theater overstapt van kaartverkoopstelsel is het belangrijk dat dit wordt gecommuniceerd aan [support@dip.nl](mailto:support@dip.nl). DIP en het nieuwe kaartverkoopstelsel moeten namelijk het eea instellen om de nieuwe API-koppeling te realiseren.

### Voor impresariaten

Interpulse heeft middleware gebouwd, waarmee we een koppeling tussen DIP en ABOSS hebben kunnen realiseren. De opdrachtgever van Interpulse is Bunker Theaterzaken.

De volgende aanbieders werken met ABOSS: Bunker Theaterzaken, De Keet, F.Agency, Hekwerk Theaterproducties, Kik Productions, TripleT Agency en Korthals & Stuurman.

	Verkoopmonitor			
	Basis	Capaciteit	Uitsplitsing kaartsoorten	reservering en en blokkades
<a href="#">ActiveTickets</a>	✓	✗	✓	✗
<a href="#">Get-a-Ticket</a>	✓	✓	✓	✗
<a href="#">Eventim.Inhouse</a>	✓	✓	✓	✓
<a href="#">iTheatre</a>	✓	✓	✓	✓
<a href="#">Itix</a>	✓	✓	✓	✓
<a href="#">Ovatic</a>	✓	✓	✓	✓
<a href="#">Eventim.NET</a>	✓	✓	✓	✓
<a href="#">Tixly</a>	✓	✓	✓	✗
<a href="#">Ticketmatic</a>	✓	✓	✓	✓
<a href="#">Ticketworks</a>	✓	✓	✓	✗

De leverancier van Ticketworks is Genteware en de leverancier van Ovatic is LVP. Recreatex heeft sinds de livegang van het vernieuwde DIP-platform geen koppeling meer met DIP