

## Uitleg Excel sheet: Rekenmodel per type financiële afspraak

In het bijgevoegde Excel sheet is het mogelijk zelf cijfers in te vullen om alle berekeningen uit te proberen en de verschillen te bekijken.

We zullen hier per afspraak uitleggen hoe je het bijbehorende tabblad kunt invullen om tot een resultaat te komen. Als je de genoemde cellen invult, worden de andere cellen automatisch aangepast op basis van de ingevulde cijfers.

De resultaten zijn steeds te vinden in het blok "Aandeel in het resultaat".

Kolommen J t/m R (bij huur H t/m O) zijn dubbel, zodat je kan variëren met BTW-percentages of eventueel met kaartstanden voor 2 voorstellingen binnen 1 afspraak. Garantie/suppletie per voorstelling zijn niet mogelijk om door te rekenen binnen dit model, alleen over de gehele recette. In principe is een berekening per voorstelling namelijk een herhaling van zetten voor elke voorstelling binnen de afspraak.

### Partage

De variabelen in een partage-afspraak zijn de volgende:

- aantal verkocht excl. vrijkaarten, cel K23 en/of P23
- aantal vrijkaarten, cel K24 en/of P24
- recette inclusief theatertoeslag, BTW en auteursrecht, cel K26 en/of P26
- theatertoeslag, cel C4
- BTW-percentage, cel K27 en/of P27
- percentage auteursrecht, cel C6
- percentageberekening auteursrecht, cel C7, zie voor toepassing cel E7
- garantie aan bespeler (excl. BTW), cel C8
- garantie aan podium (excl. BTW), cel C9
- partage: percentage voor bespeler, cel C16

### Suppletie

De variabelen in een suppletie-afspraak zijn de volgende:

- aantal verkocht excl. vrijkaarten, cel K23 en/of P23
- aantal vrijkaarten, cel K24 en/of P24
- recette inclusief theatertoeslag, BTW en auteursrecht, cel K26 en/of P26
- theatertoeslag, cel C4
- BTW-percentage, cel K27 en/of P27
- percentage auteursrecht, cel C6
- percentageberekening auteursrecht, cel C7, zie voor toepassing cel E7
- aanvulling tot (excl. BTW), cel C10
- maximale aanvulling (excl. BTW), cel C11
- partage: percentage voor bespeler, cel C18

### Staffel

De variabelen in een staffel-afspraak zijn de volgende:

- aantal verkocht excl. vrijkaarten, cel K23 en/of P23

- aantal vrijkaarten, cel K24 en/of P24
- recette inclusief theatertoeslag, BTW en auteursrecht, cel K26 en/of P26
- theatertoeslag, cel C4
- BTW-percentage, cel K27 en/of P27
- percentage auteursrecht, cel C6
- percentageberekening auteursrecht, cel C7, zie voor toepassing cel E7
- garantie aan bespeler (excl. BTW), cel C8
- garantie aan podium (excl. BTW), cel C9
- partage per tranche: verschillende percentages voor bespeler (cellen C12-16), van toepassing op opeenvolgende delen van de recette (cellen D12-15)
- gezamenlijke pot (excl. BTW), cel C18

## Huur

De variabelen in een huur-afspraken zijn de volgende:

- aantal verkocht excl. vrijkaarten, cel I11 en/of N11
- aantal vrijkaarten, cel I12 en/of N12
- recette inclusief theatertoeslag, BTW en auteursrecht, cel I14 en/of N14
- theatertoeslag, cel C4
- BTW-percentage, cel I15 en/of N15
- huur (excl. BTW), cel C5
- overige kosten, cel C6

## Uitkoop

De variabelen in een uitkoop-afspraken zijn de volgende:

- aantal verkocht excl. vrijkaarten, cel K23 en/of P23
- aantal vrijkaarten, cel K24 en/of P24
- recette inclusief theatertoeslag, BTW en auteursrecht, cel K26 en/of P26
- BTW-percentage, cel K27 en/of P27
- percentage auteursrecht (percentageberekening auteursrecht is hier ALTIJD  $n/100$ ), cel C6
- uitkoopsom (excl. BTW), cel C8